



CENACOLO LIVE

Creatività giovanile e nuovi linguaggi artistici nei quartieri di Milano

Progetto a cura di Connecting Cultures

In partnership con Direzione Regionale Musei Lombardia - Museo del Cenacolo Vinciano;
Nuovo Armenia; Asnada; Comunità Nuova Onlus

Vincitore del bando "Per la Cultura" di Fondazione Cariplo



Connecting Cultures presenta **CENACOLO LIVE!** un nuovo progetto di arte partecipata e di inclusione culturale destinato a **giovani** tra i 18 e i 35 anni. Il progetto, della durata di 24 mesi, si svolge a partire da maggio 2022 in due fasi successive, rispettivamente in due quartieri della città di Milano, Dergano e Barona, intesi idealmente come due periferie che, da nord a sud della città, mettono in **dialogo** i propri pubblici e le proprie specificità con il "centro", attraverso la reinterpretazione contemporanea del grande capolavoro di Leonardo Da Vinci, l'***Ultima Cena*** al Museo del Cenacolo Vinciano.

CENACOLO LIVE! si sviluppa attraverso visite guidate all'opera leonardesca e la realizzazione di workshop con gli artisti multimediali di **Film Live Association** coinvolgendo all'interno delle comunità dei due quartieri milanesi, 15 partecipanti per ogni municipio, selezionati tramite un'open call lanciata a gennaio 2022.

"L'open call ossia 'chiamata a partecipare' lanciata dal quartiere di Dergano è un invito aperto a giovani con diverse abilità, competenze, sensibilità e attitudini per formare insieme agli artisti una comunità empatica educante. L'obiettivo è di costruire competenze in ambito creativo per poter realizzare una video performance che coinvolgerà intorno all'Ultima Cena gli abitanti del quartiere." Anna Detheridge, Presidente di Connecting Cultures.

I laboratori porteranno alla produzione di **due performance live** e di **due opere video** realizzate dai due gruppi di lavoro e che a fine progetto verranno messe a disposizione del pubblico e dei visitatori del Museo del Cenacolo Vinciano.



“Cenacolo Live si inserisce in un percorso, avviato da alcuni anni, che intende esplorare modi differenti per accostare il celeberrimo dipinto, per mantenere vivo il ruolo che ha sempre esercitato di stimolo alla creatività, per avvicinarlo- senza tradirlo e scoprendone valori imprevisti- a pubblici meno consueti.” Emanuela Daffra, Direttore Regionale Musei della Lombardia.

I LABORATORI

CENACOLO LIVE! ha ufficialmente **inizio** con il primo workshop il **9 maggio** alle ore 16.00 a Dergano, presso la sede di Nuovo Armenia, in cui i primi 15 giovani partecipanti incontreranno i partner culturali di Nuovo Armenia e Asnada e gli artisti di Film Live Association.

La frequenza ai corsi creativi verrà certificata da un attestato riconosciuto da tutti i partner di progetto e la partecipazione alla performance finale verrà retribuita.

I laboratori proseguiranno fino al 23 giugno 2022 al Museo del Cenacolo Vinciano e a Nuovo Armenia.

Il percorso formativo prevede l'approfondimento della conoscenza storico-artistica dell'opera leonardesca con le visite guidate al museo e l'introduzione ai fondamenti della cinematografia dal vivo, della diretta audio/video e del live streaming con gli artisti di Film Live.

La fase finale dei laboratori con la performance live è in programma a settembre presso la sede Nuovo Armenia.

CALENDARIO

- Lunedì 9 maggio, Nuovo Armenia, ore 16-19
- Lunedì 16 maggio, Museo del Cenacolo Vinciano, ore 16-19
- Lunedì 23 maggio, Nuovo Armenia, ore 16-19
- Martedì 31 marzo, Nuovo Armenia, ore 16-19
- Lunedì 6 giugno, Nuovo Armenia, ore 16-19
- Giovedì 9 giugno, Nuovo Armenia, ore 16-19
- Lunedì 13 giugno, Nuovo Armenia, ore 20.30-22.30 (cena di comunità)
- Lunedì 20 giugno, Nuovo Armenia, ore 16-19
- Settembre, Performance finale

Contatti

Laura Riva, Coordinatrice di progetto

l.riva@connectigncultures.info

+39 3490917352

Connecting Cultures

Via Novi 2, 20144 Milano

Tel. 02.36755360



Connecting Cultures

Connecting Cultures – Fondazione per le Arti, l'Interdisciplinarietà e la Ricerca (F.A.I.R.) e Impresa sociale – si occupa di progettazione culturale e arte partecipata dedicata ai luoghi, alle comunità e alla rigenerazione territoriale. Con sede a Milano e oltre vent'anni di esperienza, Connecting Cultures lavora con artisti, architetti, sociologi, economisti, designer, performer e il pubblico in generale con obiettivi interdisciplinari e interculturali. Ha formulato progetti di promozione e inclusione culturale in Italia e all'estero ed è inoltre una piattaforma di ricerca e formazione per la sostenibilità e la consapevolezza attraverso le arti visive, il design e il fashion design.

www.connectingcultures.it

Museo del Cenacolo Vinciano

Il Museo del Cenacolo Vinciano dal 2015 afferisce alla Direzione regionale Musei Lombardia (fino al 2019 Polo Museale regionale della Lombardia) ed è localizzato all'interno del complesso monastico di Santa Maria delle Grazie. Il museo si sviluppa intorno al refettorio e nasce, come istituzione pubblica, negli ultimi decenni dell'Ottocento. Tutto il complesso edilizio, di cui la chiesa e il convento sono attualmente ancora in uso all'Ordine dei padri Domenicani, è di proprietà statale ed è stato iscritto nella World Heritage List dall'UNESCO nel 1980.

<https://cenacolovinciano.org/info/>

Nuovo Armenia

Associazione che porta avanti un progetto di rigenerazione urbana a base socio-culturale attraverso lo sviluppo di un programma inclusivo che usa diversi strumenti per il dialogo e la conoscenza. Nuovo Armenia offre un'arena estiva per cinema ed eventi culturali dedicata a attività di inclusione e coesione sociale. Propone inoltre una rassegna cinematografica itinerante estiva nei cortili delle case di ringhiera con film in lingua sottotitolati in italiano.

www.nuovoarmenia.it/

Asnada

Asnada è un'associazione di promozione sociale attiva a Milano dal 2010. Promuove attività di formazione educativa e di intervento sociale in particolare con persone di origine straniera, favorendo l'inclusione sociale e la sensibilizzazione sul tema della migrazione e del radicamento. È inoltre attiva nella regione Lombardia con percorsi formativi rivolti a educatori, insegnanti di italiano L2 e maestri di scuola materna e di primo grado.

<http://www.asnada.it/>

Comunità Nuova Onlus

È un'associazione no profit che opera in zona Barona nel campo del disagio e della promozione delle risorse dei più giovani. Da 40 anni la Comunità Nuova Onlus accoglie e sostiene bambini, giovani e adulti aiutandoli a riconoscere e a sviluppare in loro stessi le risorse per costruire il loro futuro. La loro attività è incentrata sul sostegno di giovani, infanzia e famiglie, persone tossicodipendenti, e sull'inclusione sociale e di migranti.

www.comunitanuova.it

Film-Live Association

La Film-Live Association sperimenta nuovi linguaggi al confine tra cinema, arti performative e nuovi media. Impegnata in particolare con lo sviluppo della cinematografia dal vivo che, trovandosi all'incrocio tra film, arti performative e performance sospende i tradizionali e rassicuranti confini dell'audiovisivo, l'associazione realizza performance multimediali che regalano una dimensione esperienziale al pubblico, dandogli la possibilità di essere direttamente coinvolti nell'azione e di superare quindi i confini tra schermo e realtà. Sperimentando con il mezzo cinematografico, la diretta e le arti performative Film-Live ribalta e rivoluziona ruoli e luoghi tradizionali dell'audiovisivo: il set diventa uno spazio senza confini precisi, attraversabile e concreto, in cui il pubblico sperimenta su di sé la variabile dell'arte performativa, attraversando letteralmente gli immaginari e acquisendo nuovi punti di vista sulle tematiche proposte.

<https://film-live.org/>



A CURA DI



CON IL SOSTEGNO DI



PARTNER DI PROGETTO



CON IL PATROCINIO DI



Il progetto è stato realizzato con Fondazione Cariplo impegnata nel sostegno e nella promozione di progetti di utilità sociale legati al settore dell'arte e cultura, dell'ambiente, dei servizi alla persona e della ricerca scientifica. Ogni anno vengono realizzati più di 1000 progetti per un valore di circa 150 milioni di euro a stagione. Fondazione Cariplo ha lanciato 4 programmi intersettoriali che portano in sé i valori fondamentali della filantropia di Cariplo: innovazione, attenzione alle categorie sociali fragili, opportunità per i giovani, welfare per tutti. Questi 4 programmi ad alto impatto sociale sono: Cariplo Factory, AttivAree, Lacittaintorno, Cariplo Social Innovation. Non un semplice mecenate, ma il motore di idee. Ulteriori informazioni sul sito www.fondazione cariplo.it